

Témoignage de Valérie C. de Montpellier

Monsieur,

Voici mes réponses à vos questions:

1) Comment avez-vous acquis l'appareil?

Pour l'instant, je partage l'appareil avec mon père mais j'ai fait une demande de financement pour en acquérir un personnellement auprès d'un organisme départemental qui s'appelle "Site pour la Vie Autonome" (SVA sur Montpellier)

2) Votre médecin et votre audio sont-ils favorables ?

Mon médecin généraliste est au courant de mon utilisation de l'appareil de rééducation : RAS, c'est une personne ouverte. Mon audioprothésiste plus ou moins car je ne suis pas rentrée dans les détails et mon ORL pas encore... j'hésite un peu, vu les divergences d'opinion !!! Si il y a un mieux perceptible dans ma compréhension, alors effectivement, je lui en parlerai...

3) Petite histoire de votre surdité

Depuis l'âge de 5 ans, je suis suivi car j'avais une légère perte d'audition qui ne m'a pas empêchée de poursuivre mes études. A l'époque, il ne devait pas y avoir d'aggravation... En 1991, j'ai eu une première chute qui m'a conduit à m'appareiller car j'étais à l'université et il me fallait comprendre les cours. L'audition est restée à un niveau à peu près stable de 1992 à 2000. Fin 2001 et à nouveau début 2003 mon audition a chuté ce qui remets en cause mon avenir professionnel immédiat. Je démarre une "recherche de reconversion", seule pour l'instant, car étant encore en activité, il n'y a pas d'organisme qui puisse m'aider pour effectuer un bilan de compétence, me donner des conseils, etc. Je dois d'abord être au chômage pour ensuite pouvoir bénéficier d'aides correspondant à ma recherche d'information et de reconversion...

4) Quel est le degré de ma surdité aujourd'hui ?

Je suis désolée mais je vais noter exactement la synthèse de mon ORL ... : "il en résulte actuellement en audiométrie vocale des seuils avec une discrimination de 60% à 90dB à droite et une discrimination de 40% à 86 dB à gauche" (NDLR : l'audiogramme vocal sature à D à 90dB avec seulement 60% de mots reconnus et à G à 86 dB avec seulement 40% de mots reconnus).

5) Comment se déroulent les séances de rééducation avec l'orthophoniste ? Depuis combien de temps ?

J'ai démarré les séances avec l'orthophoniste depuis 2 mois et demi, à raison d'une séance hebdomadaire de 45mn. A mon arrivée, j'enlève mes prothèses, je mets les écouteurs puis "l'amplificateur en route"... Il y a toujours un temps pour la discussion "normale" puis je dois répéter des mots ou des mini phrases sans lecture labiale. Si je ne comprends pas le mot, l'orthophoniste le

répète 1, 2 fois puis si il y a toujours incompréhension ou erreur, elle le répète à nouveau et je m'aide de la lecture labiale.

6) Qu'est-ce que cela vous a apporté ? et quels bénéfices vous en retirez ?

Au cours de ces séances, j'ai pu me rendre compte à quel point j'avais développé la "compréhension" par la lecture labiale alors que je n'ai jamais appris à l'utiliser. Nous nous sommes rendus compte que ma compréhension se situait à 98% de réussite (en répétition de mot) avec l'utilisation de l'audition et de la lecture labiale. Maintenant, je m'amuse à la développer avec la langue anglaise ... Ce qui est également très intéressant, c'est de noter les sons avec lesquels j'éprouve des difficultés comme le son "ou", les "ch" les "s", par exemple. Maintenant, en début de séances, je répète les mots que je n'avais pas compris la fois précédente et j'enchaîne sur des listes de mots "faciles" et "difficiles". Je pense qu'il est encore un peu tôt pour remarquer une amélioration. Par contre, je me sens dorénavant plus à l'aise lorsque j'essaie de comprendre sans lire sur les lèvres. Les premières fois, je me sentais "perdue", déboussolée. Je m'oblige à faire répéter le plus souvent possible avant de faire une tentative avec la lecture labiale. J'utilise surtout l'appareil avec la télévision et évidemment lorsque je regarde un film français, j'ai à nouveau une bonne compréhension (pour moi). Je prends plaisir à comprendre. Pour finir, je voudrais souligner la qualité sonore des écouteurs. Effectivement, suite aux dernières baisses d'audition, je n'écoutais quasiment plus la radio

(musique essentiellement). Grâce aux écouteurs que je branche directement sur ma chaîne (et sans utiliser l'appareil amplificateur), j'ai retrouvé la joie d'écouter la musique, de découvrir des sons que je n'entendais plus du tout en utilisant mon ordinateur et voire à pousser la chansonnette, mais là, c'est vraiment une autre histoire car il est, bien sûr, inutile de dire que je chante ultra faux !!!!

En espérant avoir été la plus concrète possible, je vous souhaite une bonne réception de ce courrier.

Cordialement.